



Vedere oltre: la strada

È un progetto fotografico nato durante un quotidiano, lungo cammino sulle colline seguendo un'infinita linea bianca. Decine di chilometri al giorno, per faticare, per capire. Uno stato emozionale particolare, cercando dentro di me una persona lontana idealmente raggiungibile seguendo la linea bianca. La linea sembra sdoppiarsi per un breve tratto o passa sopra ogni cosa lasciando l'impronta delle foglie, ma non si interrompe. Seguendo la linea bianca ho raggiunto la persona lontana.

Piergiuseppe Anselmo

Graphic designer, vive e lavora a Torino in una nota Casa Editrice. Da anni si occupa di fotografia.

Nel 2013 ha esposto il progetto "Tra i rami" presso Mutabilis Lab. Partecipa a 192 Project, International Photo Exhibition in corso dal 25 ottobre 2014 a San Marino. Dal 6 novembre 2014 parteciperà al progetto al progetto di Mutabilis Lab "Vedere oltre" nell'ambito della rassegna artistica internazionale THE OTHERS a Torino.